



寄望

吴华

近二三十年来，我常往来新柔之间。每当车子经过武吉知马十条石时，便看到在路旁一排两层楼的店铺，其中有一间是“武吉知马琼崖联谊会”。虽然常见，但并不特别“留意”它。今年五月间在报章上看到该会馆成立了“海南作家作品研究室”的消息后，便引起我“关注”这间同乡会了。

这间联谊会成立于1960年。它是居住在武吉班让一带海南同乡联络感情、相聚的所在。在过去的四十年中，它肩负促进同乡联谊的重任。如今，它又展开一项别开生面的活动。在该会主席严承慧乡贤及新加坡知名海南作家莫河乡贤的策划下，成立了“海南作家作品研究室”。它的目的方面是有计划，有系统的收集世界各地海南籍作家的作品于一处，为有兴趣的学者和有心研究海南作家作品、生平、生活等有关资料的人士提供一个完整的场所，方便进行参考研究工作；同时也是替海南作家保存其著作，以流传于春秋万世。

今年五月间，“海南作家作品研究室工作委员会”成立了。该工作委员会成立后，即积极进行收罗世界各地海南作家的作品，并获得良好的反应。有关的作家都予以热烈的支持。新加坡、马来西亚、海南省、印尼、泰国的海南作家纷纷将已出版的结集寄赠给该委员会，真是令人可喜可贺的讯息。

“海南作家作品研究室”的成立，可说是空前的创举，迄目前为止，在世界各地似乎还没有类似的组织。这项工作是有深长的意义的，是值得大家支持的。我想：我们不应视为这项工作是由单一社区同乡会的活动，而应该是新加坡全体海南族群所展开的一项具有深长意义的工作。希望新加坡全体海南乡亲应全力支持它，使它成为海内外海南作家的研究中心。

喜见这项有意义的工作正在展开，计该委员会有几点寄望：

1. 出版定期刊物以发表海南作家的作品，及互通讯息。
2. 出版海南作家丛书，以鼓励海南作家出版结集，使他们的著作有机会问世。
3. 出版世界海南作家作品选集，让海南作家的作品流转于海内外。
4. 经常举办交流会，以促进海南作家的感情及交换写作的经验。
5. 出版专书以介绍世界各地海南作家的生平事迹。

目前这项工作可说是一个起头。万事起头难，但相信“能！所有新加坡的海南人一定能！”1989年10月，新加坡海南会馆首倡主办“世界海南乡团联谊大会”后，迄今该联谊大会轮流在海南省、香港、澳门、马来西亚已举行了六届！如今，由一间海南社区同乡会主催组织的“海南作家作品研究室”的成立，是否所完成其时代使命？

我坚信：只要新加坡海南乡亲热心支持，只要海南乡亲真诚合作，只要海内外海南作家一条心，新加坡必能成为世界海南作家作品研究中心！

